

## Edmond Bille - Liste des expositions

Etablie par Claude-Alain Künzi, décembre 2006

- 1898: Zürich? (cité par Jules Monod, "Edmond Bille", dans: *La Patrie Suisse*, no 518, 30.7.1913, Genève, p.181-183; p.182; peut-être s'agit-il en fait de l'exposition de 1899).
- 1898: Turnus? (cité dans AEB, lettre d'Henri Demole à Edmond Bille, Genève, 13.3.1898).
- 1899: Zürich, Künstlerhaus.
- 1899: La Chaux-de-Fonds, 17e exposition de la Société des Amis des Arts, Musée de Peinture, collège industriel, 11 - 30.6.1899.
- 1899: Neuchâtel, 28e exposition de la Société des Amis des Arts.
- 1900: Genève, "Exposition préliminaire à l'exposition universelle de Paris", Bâtiment électoral.
- 1900: Paris, "Exposition Universelle et Internationale de Paris 1900", Grand Palais, 15.4 - 12.11.1900.
- 1901: Neuchâtel, 29e exposition de la Société des Amis des Arts.
- 1901: La Chaux-de-Fonds, 18ème exposition de la Société des Amis des Arts, Musée de Peinture, collège industriel, 9 - 30.6.1901.
- 1901: Vevey, 7e Exposition nationale suisse des beaux-arts, 28.6 - 30.9.1901.
- 1902: Neuchâtel, "Exposition Edmond Bille et Edouard Paris", Galerie Léopold Robert.
- 1903: Genève, 18e exposition municipale.
- 1903: Neuchâtel, 30e exposition de la Société des Amis des Arts.
- 1903: Berne, exposition du concours d'affiches CFF, Ancienne Université.
- 1904: Lucerne, Rathaus.
- 1904: Düsseldorf, "Internationalen Kunstaustellung", Städtischen Kunstpalast, 1.5 - 23.10.1904.
- 1904: Lausanne, Exposition nationale suisse des beaux-arts, Palais de Rumine, 20.8 - 20.10.1904.
- 1904: La Chaux-de-Fonds, 19e exposition de la Société des Amis des Arts, Musée de peinture, collège industriel, 10.9 - 10.10.1904.
- 1905: Zürich, Künstlerhaus I, 12.1 - 8.2. 1905.
- 1905: Zürich, Künstlerhaus III, mars-avril 1905.
- 1905: Neuchâtel, 31e exposition de la Société des Amis des Arts.
- 1905: Munich, 9e Exposition Internationale des Beaux-Arts, Palais de Cristal, 1.6 - 31.10.1905.
- 1905: Bâle, 1ère exposition de la Société des Peintres, Sculpteurs et Architectes Suisses (SPSAS), Kunsthalle, 1.10 - 30.10.1905.
- 1905: Zürich, Künstlerhaus XI, 10.12.1905 - 7.1.1906.

1905: Genève, exposition du Concours Calame.

1906: Zürich, Künstlerhaus II, 15.2 - 13.3.1906.  
1906: Karlsruhe, Badischer Kunstverein, mai 1906, exposition particulière.  
1906: Genève, Thélusson.  
1906: Genève, 19e exposition municipale.

1907: Zürich, Künstlerhaus III, 10.3 - avril 1907.  
1907: Neuchâtel, 32e exposition de la Société des Amis des Arts, salles Léopold Robert, 1.5 - 31.5.1907.  
1907: Turnus.  
1907: Genève, 20e exposition municipale, septembre - octobre 1907.  
1907: Soleure, 2e exposition de la SPSAS, Saalbau, 13.10 - 10.11.1907.

1908: Neuchâtel, 2e exposition de la section neuchâteloise de la SPSAS, salles Léopold Robert, 15.4 - 24.5.1908.  
1908: Bâle, 9e Exposition nationale suisse des beaux-arts; Kunsthalle et Stadtkasino, 6.8 - 27.9.1908.

1909: Neuchâtel, 33e exposition de la Société des Amis des Arts, galerie Léopold Robert, 1.5 - 31.5.1909.  
1909: Turnus.  
1909: Munich, "10. Internationale Kunstausstellung", Glaspalast, jusqu'à fin octobre.  
1909: Sion, Exposition cantonale valaisanne, 1.8 - 12.9.1909.

1910: Neuchâtel, 3e exposition de la Section neuchâteloise de la SPSAS, salles Léopold Robert, 16.4 - 22.5.1910.  
1910: Zürich, 10e Exposition nationale suisse des beaux-arts, Kunsthaus, 31.7 - 30.9.1910.  
1910: Budapest, Nemzeti Szalon.  
1910: Genève, exposition de la section genevoise de la SPSAS.  
1910: Paris, "Salon de l'Union Internationale des Beaux-Arts et Lettres", Alcazar-d'été (Champs-Élysées), 1.10 - 3.11.1910.

1911: Zürich, "Edmond Bille et Raphy Dallèves", Helmhaus, 1.3 - 31.3.1911.  
1911: Neuchâtel, 34e Société des Amis des Arts.  
1911: Berlin, Grossen Berliner Kunstausstellung, Union Deutsche Verlagsgesellschaft, 29.4-1.10.1911.  
1911: Berlin, Internationale Ausstellung für Reise und Fremdenverkehr.  
1911: Genève, 3e exposition de la SPSAS, Musée Rath, 15.7 - 24.8.1911.  
1911: Turnus.  
1911: Rome, Exposition internationale.  
1911: La Chaux-de-Fonds, 22e exposition de la Société des Amis des Arts, Salle des Amis des Arts, Hôtel des Postes, 24.9 - 22.10.1911.  
1911: Genève, Exposition de l'Institut National Genevois, Musée Rath.

1912: Rotterdam et Groningue, exposition Artistes suisses, 7.4 - 5.5.1912.  
1912: Neuchâtel, 4e exposition de la section neuchâteloise de la SPSAS.

1912: Neuchâtel, 11e Exposition Nationale des Beaux-Arts, Place du Port, Bâtiment transportable de la Confédération, 15.9 - 15.11.1912.  
1912: Lausanne, "Exposition Edmond Bille", exposition particulière, Grenette.  
1912: Paris, Salon de la Société Nationale des Beaux-Arts.

1913: Bâle, Vorausstellung München.  
1913: München, 11e Internationale Kunstausstellung, Münchener Künstlergenossenschaft et Münchener Secession, Glaspalast, 1.6 - fin octobre 1913.  
1913: Pittsburgh, 17e exposition internationale Carnegie.  
1913: Neuchâtel, 35e exposition de la Société des Amis des Arts.  
1913: Zürich, "Künstler der Westschweiz. Freiburg - Wallis - Genf", Kunsthaus, 4.9 - 28.9.1913.  
1913: Turnus.  
1913: La Chaux-de-Fonds, 23e exposition de la Société des Amis des Arts, Salle des Amis de Arts, Hôtel des Postes, 21.9 - 19.10.1913.  
1913: Genève, "Exposition Edmond Bille", exposition particulière, musée Rath, 20.11 - 14.12.1913.

1914: Zürich, Vorschau Leipzig, Kunsthaus, 1.3 - 28.3.1914.  
1914: Leipzig, "Internationale Ausstellung für Buchgewerbe und Graphik", mai - octobre 1914.  
1914: Berne, 12e Exposition Nationale Suisse des Beaux-Arts, 15.4 (en fait 14.4) - 15.10.1914.  
1914: Paris, Salon de la Société Nationale des Beaux-Arts.  
1914: Lausanne, Exposition en faveur des réfugiés belges.  
1914: Pittsburgh, 18e Carnegie (il est probable que la 18e édition ait lieu cette année-là, moins probablement en 1918 ou 1919).

1915: Turnus.  
1915: Zürich, 6e exposition de la SPSAS, Kunsthaus, 3.10 - 31.10.1915.

1916: Zürich, Ausstellung Walliser Maler: Edmond Bille, Raphy Dallèves, Paul Virchaux, Helmhaus, mars 1916.  
1916: Neuchâtel, 36e exposition de la Société des Amis des Arts.  
1916: Vevey, "Exposition Edmond Bille", exposition particulière, Galerie Seiler, 18.4 - 9.5.1916.  
1916: Turnus.

1917: Bâle, 7ème exposition de la SPSAS, Kunsthalle, 9.4 - 6.5.1917.  
1917: Lausanne, "Exposition Dallèves et Bille", Galerie Berheim Jeune (Gal. du Commerce), vers fin mars 1917.  
1917: La Chaux-de-fonds, 24e exposition de la Société des Amis des Arts, Salle des Amis des Arts, Hôtel des Postes, 16.9 - 14.10.1917.  
1917: Zürich, 13ème Exposition Nationale Suisse des Beaux-Arts, 15.5 - 31.7.1917.

1918: Genève, Exposition Suisse des Beaux-Arts, Galerie Moos, janvier 1918.  
1918: Neuchâtel, 37e exposition de la Société des Amis des Arts.

- 1918: Zürich, "Gemälde-Ausstellung, Walliser Maler. Edmond Bille, Raphy Dallèves, Henry van Muyden", 16.3 - 2.4.1918.
- 1918: Saint-Gall, (exposition particulière), Museum im Kirchhoferhaus.
- 1918: Bâle, "Drei Walliser Maler. Edmond Bille, Raphy Dallèves, Henri Van Muyden", Salon J. E. Wolfensberger (sic?), 15.4 - 30.5.1918.
- 1918: Neuchâtel, Exposition particulière, La Rose d'Or.
- 1918: Turnus.
- 1918: La Chaux-de-Fonds, "Le Valais et ses peintres", Salon français Henri Brendlé, Grande Salle de l'Hôtel des Postes, 12.9 - 9.10.1918.
- 1918: Winterthur, "Portraits d'artistes suisses", Kunstmuseum, 13.10 - 24.11.1918.
- 1919: Genève, exposition particulière?, Galerie Moos, 10.4 - 8.5.1919.
- 1919: Genève, "Peintres suisses", Galerie Moos.
- 1919: Zürich, exposition particulière?, Salon Wolfsberg.
- 1919: Bâle, 14e Exposition Nationale Suisse des Beaux-Arts, Emplacement de la Foire Suisse d'échantillons au Riehenring, 10.7 - 15.10.1919.
- 1919: La Chaux-de-fonds, 25e exposition de la Société des Amis des Arts, salle des Amis des Arts, Hôtel des Postes, 14.9 - 12.10.1919.
- 1919: La Chaux-de-Fonds, Salon Brendlé.
- 1920: Lausanne, "Exposition Edmond Bille", exposition particulière, Galerie du Commerce (Bernheim Jeune).
- 1920: Zürich, "Schweizerische Kunstausstellung in Amerika. Vorausstellung", 7.12 - 11.12.1920.
- 1920: Pittsburgh, 19e Carnegie.
- 1920: Lausanne, Comptoir Suisse, dès le 11.9.1920.
- 1921: Lausanne, exposition particulière, Salon d'Art Emile Gos, 24.10 - 9.11.1921.
- 1921: Lausanne, Casino de Montbenon, 21.6 - 30.6.1921.
- 1921: Neuchâtel, 9ème exposition de la section neuchâteloise de la SPSAS, salles Léopold Robert, 1.5 - 1.6.1921.
- 1921: Berne, "Souvenirs de la mobilisation suisse et de la guerre 1914-1920. Collection de gravures de la Bibliothèque nationale suisse à Berne", Musée des beaux-arts, 12.3 - 24.4.1921.
- 1921: La Chaux-de-Fonds, 26e exposition de la Société des Amis des Arts, Hôtel des Postes, 12.6 - 10.7.1921.
- 1921: Neuchâtel, 5e exposition de l'Œuvre, Rose d'Or?
- 1921: Zürich, "Walliser Herbstfest", Tonhalle.
- 1922: Genève, 15e Exposition Nationale des Beaux-Arts, Bâtiment électoral et Musée Rath, 3.9 - 8.10.1922.
- 1922: Zürich, "Weihnachtsausstellung", Salon Wolfsberg.
- 1922: Genève, exposition particulière?, Salon Wyatt.
- 1922: Montreux, 1ère Exposition des Beaux-Arts, 2.4 - 17.4.1922, Kursaal.
- 1922: Lausanne, 1ère Exposition Nationale d'Art Appliqué, Halle du Comptoir Suisse, 6.5 au 25.6.1922
- 1923: Neuchâtel, 10e exposition de la section neuchâteloise de la SPSAS.
- 1923: Berne, 10e exposition de la SPSAS.

1923: La Chaux-de-Fonds, 27e exposition de la Société des Amis des Arts, Salle des Amis des Arts, Hôtel des Postes, 13.10 - 11.11.1923.

1924: Bâle, Exposition d'art chrétien.

1924: Neuchâtel, 41e exposition de la Société des Amis des Arts.

1924: Montreux, 3e Exposition des Beau-Arts.

1924: Stockholm, "Art suisse", Konsthall.

1924: Zürich, Kunstgewerbemuseum.

1924: Genève, "Exposition des Produits valaisans", Bâtiment électoral, 4.10 - 12.10.1924.

1924: Zurich, "Schweizer Künstler", Salon Wolfsberg.

1924: Florence, exposition internationale du livre?

1925: Zürich, 16e Exposition Nationale des Beaux-Arts, Kunsthaus, 28.5 - 19.7.1925.

1925: Genève, section genevoise de l'Œuvre, Musée Rath.

1925: Paris, "Exposition internationale des arts décoratifs et industriels modernes", pavillon suisse (esplanade des Invalides), 28 avril - octobre 1925.

1925: Neuchâtel, 11e exposition de la section neuchâteloise de la SPSAS.

1926: Baden, "Badener Privatbesitz", Casino.

1926: Berne, 12e exposition de la SPSAS, Kunsthalle, 2.10 - 31.10.1926.

1926: Lausanne et Genève, "Exposition Edmond Bille", exposition particulière, Musée Arlaud et Musée Rath.

1926: Sierre, exposition particulière, atelier de l'artiste.

1926: Lausanne, exposition de la section vaudoise de la SPSAS.

1926: Neuchâtel, exposition alpestre, Galerie Léopold Robert.

1926: Venise, 15e Biennale.

1926: Sion, exposition particulière?, Avenue du Midi.

1926: La Chaux-de-Fonds, 28e exposition de la Société des Amis des Arts, Musée des Beaux-Arts, 5.6 - 4.7.1926.

1926: Genève, exposition de l'Œuvre, Musée Rath, 5.12 - 23.12.1926.

1927: Neuchâtel, "Exposition Edmon (sic) Bille", exposition particulière, Galerie Léopold Robert.

1927: Berne, exposition particulière, Kunsthalle.

1927: Zürich, 13e exposition de la SPSAS.

1928: Zürich, 17e Exposition Nationale des Beaux-Arts, Kunsthaus, 26.5 - 22.7.1928.

1928: Sierre, Exposition Cantonale Valaisanne.

1928: Zürich, "Edmond Bille (Wallis)", exposition particulière, Salon Henri Brendlé, 9.3 - 31.3.1928.

1928: Genève, Exposition suisse de tissus décorés.

1928: Fribourg-en-Brigau, exposition de graveurs suisses.

1928: La Chaux-de-Fonds, 29e exposition de la Société des Amis des Arts, Musée des Beaux-arts, 15.9 - 14.10.1928.

1928: Genève, exposition de l'Œuvre, Musée Rath (peut-être identique à l'exposition de 1927?).

1928: Paris, 3e exposition de la Société de la gravure sur bois originale, Union centrale des arts décoratifs, Pavillon de Marsan, Palais du Louvre, 8.11 - 23.12.1928.

1929: Lausanne, Comptoir Suisse, 1ère exposition romande de peinture.

1929: Genève, exposition de graveurs romands.

1929: Genève, 2e Salon rhodanien, Palais des expositions, 3.7 - 14.7.1929.

1929: Genève, Exposition d'autoportraits, Athénée.

1929: Genève, exposition particulière?, Athénée.

1929: Zürich, 14e exposition de la SPSAS, Kunsthaus, 14.11 - 15.12.1929.

1930: Budapest, exposition internationale d'art alpin.

1930: Lausanne, "Exposition Edmon (sic) Bille", exposition particulière, Musée Arlaud.

1930: Lausanne, 11e exposition de la section vaudoise de la SPSAS.

1930: La Chaux-de-Fonds, 30e exposition de la Société des Amis des Arts, Musée des Beaux-arts, 31.5 - 30.6.1930.

1930: La Chaux-de-Fonds, Salon de l'Œuvre, Musée des beaux-arts, 13.9 - 12.10.1930.

1930: Vevey, exposition de peintres romands, Musée Jenisch.

1930: Lausanne, exposition de gravures, Comptoir Suisse.

1930 (ou postérieur): localisation inconnue, Salon français.

1931: Paris, exposition internationale du livre.

1931: Berne, "Schweizer Landschaften", Kunsthalle.

1931: Lausanne, Comptoir Suisse.

1931: Genève, 18e Exposition Nationale des Beaux-Arts, Palais des Expositions, 30.8 - 11.10.1931.

1931: Genève?, 2e Exposition Nationale d'Art Appliqué, Palais des Expositions?, 30.8 - 11.10.1931.

1932: Neuchâtel, exposition particulière, Galerie Léopold Robert.

1932: La Chaux-de-Fonds, 32e exposition de la Société des Amis des Arts, Musée des Beaux-Arts, 11.6 - 10.7.1932.

1932: Lausanne, 12e exposition de la section vaudoise de la SPSAS.

1932: Turnus.

1932: Lausanne, exposition particulière?, Galerie Manassero.

1932: Lausanne, Comptoir Suisse.

1932: Olten, "Beauté des cols alpestres", Disteli Museum.

1933: Varsovie, 1ère Exposition internationale de la gravure sur bois originale, septembre 1933.

1933: Fribourg, exposition particulière?, Salon d'Art du Capitole.

1933: Zürich, 15e exposition de la SPSAS, Kunsthaus, 16.2 - 19.3.1933.

1933: Zürich, 1ère Exposition artistique alpine.

1933: Sierre, exposition particulière?, Hôtel Château-Bellevue.

1934: Neuchâtel, 46e exposition de la Société des Amis des Arts.

1934: La Chaux-de-Fonds, 33e exposition de la Société des Amis des Arts, Musée des Beaux-arts, 29.9 - 28.10.1934.

1934: Turnus.

1934: Locarno, exposition de l'Œuvre.

1934: Chicago, "International Exhibition of contemporary prints. A century of progress", The Art Institute of Chicago, 1.6 - 1.11.1934.

1934: Zürich, "Neue Schweizerische Wandmalerei", Kunsthaus, 17.11.1934 - 9.1.1935.

1935: Zürich, 16e exposition de la SPSAS, Kunsthaus, 31.8 - 27.10.1935.

1935: Lausanne, exposition de la section vaudoise de la SPSAS.

1935: Zürich, Galerie Aktuaryus.

1935: Genève, exposition particulière?, Athénée.

1936: La Chaux-de-Fonds, 35e exposition de la Société des Amis des Arts.

1936: Sion, Fête d'Automne, Vendanges valaisannes.

1936: Berne, 19e Exposition Nationale des Beaux-Arts, Kunstmuseum, 17.5 - 12.7.1936.

1936 (ou postérieur): Zürich, Salon Henri Brendlé.

1937: Sierre, exposition particulière?, atelier de l'artiste.

1937: Genève, "Exposition Edmond Bille", exposition particulière, Galerie Moos, 10.4 - 1.5.1937.

1937: Paris, "Exposition internationale des arts et techniques dans la vie moderne", pavillon suisse, 25.5 - 25.11.1937.

1937: Sierre, "Quinzaine valaisanne", Hôtel Château-Bellevue.

1938: Bâle, 17e exposition de la SPSAS, Kunsthalle, 27.3 - 24.4.1938.

1938: Aarau, "Kunstaustellung Alpen und Jura".

1938: La Chaux-de-Fonds, 36e exposition de la Société des Amis des Arts.

1938: Genève, Salon de la Lumière.

1938: Neuchâtel, "Exposition rétrospective Edmond Bille", exposition personnelle, Galerie Léopold Robert, 12.3 - 19.4.1938.

1938: Lausanne, exposition particulière?, Galerie du Commerce.

1938: Sion, exposition particulière?, Galerie L'Atelier.

1939: Neuchâtel, exposition particulière?, chez Charles Golay.

1939: La Chaux-de-Fonds, exposition particulière?, Hôtel Fleur-de-Lys.

1940: Bienne, exposition particulière, Kunsthaus Ring.

1940: Berne, 3e exposition d'art alpin, Kunsthalle.

1940: Neuchâtel, 39e exposition de la Société des Amis des Arts.

1941: Lisbonne, "Exposição de Edmond Bille", exposition particulière, studio do S.P.N., mars 1941.

1941: Lausanne, 1er Salon de printemps, Casino de Montbenon.

1941: Genève, exposition des esquisses des oeuvres primées aux concours Calame et Diday, Athénée.

1941: Sierre, "Quinzaine valaisanne", Hôtel Bellevue.

1942: Lausanne, 1er Salon de Lausanne, Comptoir Suisse, 12.9 - 27.9.1942.  
 1942: Neuchâtel, exposition de peinture suisse contemporaine, chez Charles Golay.

1943: Sierre, exposition particulière, atelier de l'artiste.  
 1943: Lausanne, "Exposition Edmond Bille", exposition particulière, Galerie Bollag, dès le 27.3.1943.  
 1943: Lausanne, "Peintres du Valais", Innovation.  
 1943: Zürich, "Exposition Edmond Bille Portugal", exposition particulière, Salon d'art Wolfsberg.  
 1943: Peseux, exposition de Noël de l'Amicale des Arts de la Côte Neuchâteloise, aula de la maison de commune, 11.12 - 19.12.1943.

1944: Bienne, exposition particulière, Galerie des Maréchaux.  
 1944: Neuchâtel, 51e exposition de la Société des Amis des Arts.  
 1944: Genève, "Edmond Bille", exposition particulière, Musée Rath, 15.4 - 7.5.1944.  
 1944: Genève, exposition de dessins de l'Association des anciens de l'Ecole des Beaux-Arts, Musée Rath.  
 1944: Zürich, "Hundert Zeichnungen zur Bibel von Otto Baumberger", Kunstsalon Wolfsberg, mai-juin 1944.

1945: Neuchâtel, exposition avec Octave Matthey, Galerie Léopold Robert.

1946: Lausanne, 5e exposition d'art alpin.  
 1946: Neuchâtel, 52e exposition de la Société des Amis des Arts, 13.4 - 26.5.1946.  
 1946: Bienne, exposition particulière?, Galerie des Maréchaux.  
 1946: Olten, exposition particulière?, Neues Museum.  
 1946: Sion, "Vendanges valaisannes", Casino.  
 1946: Genève, "La haute montagne vue par les peintres", Athénée.

1947: Sion, Congrès dentaire suisse.  
 1947: Sierre, exposition particulière, atelier de l'artiste.  
 1947: Neuchâtel, "Fleurs et fruits", Musée d'Art et d'Histoire.

1948: Genève, "200e anniversaire de la fondation de l'Ecole des Beaux-arts 1748-1948", Musée Rath, 3.4 - 28.4.1948.  
 1948: Bienne, exposition particulière, Galerie des Maréchaux.  
 1948: Lausanne, "Comme ils se voient: autoportraits", Galerie de la Paix.  
 1948: La Chaux-de-Fonds, 40e exposition de la Société des Amis des Arts, 12.6 - 12.9.1948.

1950: Genève, exposition de la collection René Hentsch, Musée Rath.  
 1950: Zürich, 1er Salon du vignoble romand, Zur Kaufleuten.

1952: Neuchâtel, exposition particulière, Musée d'Art et d'Histoire.  
 1952: Genève, exposition des artistes décorateurs.

1953: Sierre, exposition de peinture et de céramique, Manoir de Villa.  
 1953: Neuchâtel, 56e exposition de la Société des Amis des Arts.

1955: Neuchâtel, "L'art dans l'église", Musée d'Art et d'Histoire.

1956: Sierre, "Journées rilkéennes", Manoir de Villa.

1957: Sierre et Martigny, "60 ans de peinture expressionniste et figurative",  
exposition particulière, Manoir de Villa et Hôtel de Ville, 14.9 - octobre 1957.

1958: Neuchâtel, 58e exposition de la Société des Amis des Arts.

1962-1963: localisation inconnue, "Chefs-d'oeuvre de l'art romand 1850-1950".

1964: Sierre, collection de la Fondation du Manoir de Villa, de la Ville de Sierre et de  
quelques particuliers, Manoir de Villa.

1965: Zermatt, exposition d'art alpin, Centre alpin.

1971: Martigny, collections privées valaisannes, Manoir.  
1971: Montreux, 2e marché-vente, Galerie Picpus.

1975: Ardon, exposition particulière, Galerie des Vignes.  
1975: Sierre, "Rilke en Valais", Manoir de Villa.

1977: Martigny, "Le Valais à l'affiche I", Manoir.

1978: Martigny, "Le Valais à l'affiche II", Manoir.  
1978: Paris, "Paris-Berlin. Rapports et contrastes France - Allemagne 1900 - 1933",  
Centre National d'Art et Culture Pompidou, 12.7 - 6.11.1978.  
1978: Sierre, "Edmond Bille 1878 - 1959. Peintures, aquarelles, dessins et gravures  
de collections valaisannes", exposition particulière, Château de Villa, 8.7 -  
27.8.1978.  
1978: Martigny, "Ramuz et ses peintres", Manoir.

1979: Martigny, "Edmond Bille 1878 - 1959", exposition particulière, Manoir, 12.7 -  
30.9.1979.

1986: Lausanne, "19 - 39. La Suisse romande entre les deux guerres", Musée  
Cantonal des Beaux-Arts.

1997: Sion, "Exposition du cinquantenaire (1947 -1997)", Musée cantonal des  
Beaux-Arts, 19.6.1997 - 17.5.1998.

2000: "~1900. Symbolisme et Art nouveau dans la peinture suisse", Soleure,  
Kunstmuseum, 17.6 - 27.8.2000, Bellinzone, Villa dei Cedri, 15.9 - 29.10.2000,  
Sion, Musée cantonal des beaux-arts, 19.11.2000 - 7.1.2001.

2003: Sion, "D'Edmond Bille à Kirchner. Ruralité et modernité artistique en Suisse  
(1900 - 1930)", Musée Cantonal des Beaux-Arts, 18.10.2003 - 4.1.2004.

2004: Coire, "Weisse Wunderware Schnee", Bündner Kunstmuseum Chur, 19.11.2004 - 27.2.2005.

2005: Lausanne, "Rétrospective Edmond Bille", exposition particulière, 36e Salon des Antiquaires, Palais de Beaulieu, 19.11 - 27.11.2005.

2005: Sion, "Montagne, je te hais - Montagne, je t'adore. Voyage au coeur des Alpes, du XVIe siècle à nos jours", Ancien Pénitencier (Musée cantonaux du Valais), 13.5.2005 - 30.3.2006.

2006: Sion, "Le Valais des peintres", Galerie de la Grande Fontaine, 2.12 - 22.12.2006.